



UNIVERSITAT
ROVIRA I VIRGILI

FUNDACIÓ URV
CENTRE DE FORMACIÓ PERMANENT

Guió de Ficció per a Curtmetratge Cinematogràfic



Fitxa Tècnica

Coorganitza:



Codi:

CGCURTCO-A1-2019-1

Títol al que dóna dret:

Certificat d'Aprofitament

Adreçat a:

- Interessats en la creació audiovisual i els films de ficció, que vulguin desenvolupar un guió propi i deixar-ho a punt pel seu rodatge cinematogràfic.
- Interessats en fer el Diploma de Postgrau en Direcció Cinematogràfica i vulguin preparar un guió de ficció de qualitat que es rodarà durant el desenvolupament del Postgrau. (Disposar d'un guió és un requisit d'accés).
- Graduats en: Comunicació Audiovisual, Belles Arts, Història de l'Art, Ciències de la Comunicació, Periodisme, Graduats en filologies, Llengua i Literatura, Narrativa, Arts Escèniques o Llenguatge audiovisual.

Objectius:

Redactar un guió de ficció per a curtmetratge, des del plantejament de la idea, desenvolupant-la tot definint la seva estructura, els seus personatges, utilitzant el llenguatge audiovisual per definir també el to i l'estil per materialitzar una història de ficció a través de les accions i diàlegs dels personatges. En definitiva, la redacció d'un guió de ficció que estigui preparat per ser adaptat al format audiovisual.

Cursos associats:

[Diploma de Postgrau en Direcció Cinematogràfica](#)

Dates:

del 08/10/2019 al 20/12/2019

Horari:

Dimarts, dijous i divendres de 17.00 a 20.00 hores

Ubicació:

ECIR (Escola de Cinema de Reus SL) - Edifici Cambra de Comerç, tercera Planta, Carrer de Boule, 2 - 43201 Reus

Plànol de situació:

Impartició:

semipresencial

Idiomes en que s'imparteix:

Castellà, Català

Durada:

120 h

Preu:

750

Direcció:

Laia Quílez Esteve

Coordinació acadèmica:

Daniel Villanueva Margalef

Docents:

Ivan Serra Martin

Daniel Villanueva Margalef

Contacte:

Samantha Gascó - samantha.gasco@fundacio.urv.cat

Telèfon de contacte:

977 77 99 63

Més informació:

Aquest curs compleix els requisits per ser bonificat mitjançant la [Fundació Estatal FUNDAE](#). Per a més informació podeu adreçar-vos a: bonificacio@fundacio.urv.cat.

Programa

Mòdul: Guió de Ficció per a Curtmetratge Cinematogràfic

Durada: 120 h.

Contingut: L'estructura narrativa (3h)

- L'art de narrar.
- L'estructura en tres actes.

La idea matriu (6h)

- La recerca de la idea.
- El conflicte i el moviment.
- La perversió de la idea.

L'estructura cinematogràfica (24h)

- L'argument de feina.
- L'Escaleta bàsica.

- La qüestió principal i el clímax.

Els Personatges (6h)

- La documentació.
- Les fitxes de personatges.

L'Escaleta Seqüencial (12h)

- El desenvolupament de l'escaleta bàsica.
- Les subtrames.

L'Escaleta de personatges i l'Escaleta Integral (9h)

- El desenvolupament de l'escaleta Seqüencial.
- Utilitats dramàtiques de l'escaleta de personatges: l'escaleta integral.

El tractament literari (12h)

- L'estil.
- La intenció de diàleg.
- El to i el ritme.

El Guió literari (15h)

- Format
- Teoria de diàleg.
- La intenció dramàtica.

La bíblia de venda (3h)

- Elements de venda.
- El mercat audiovisual.

Fundació URV. Centre de Formació Permanent

Av Onze de Setembre, 112. 43203 REUS

Tel.: 977 779 950 Fax: 977 310 113

formacio@fundacio.urv.cat

www.fundacio.urv.cat/formacio