



UNIVERSITAT
ROVIRA I VIRGILI

FUNDACIÓ URV
CENTRE DE FORMACIÓ PERMANENT

Els Vikings a la Península Ibèrica



Fitxa Tècnica

Cal destacar:

El curs també ofereix la possibilitat d'impartir-lo en la modalitat on line per aquells qui no puguin assistir a les classes presencials

Adreçat a:

- Graduats en Història i Història de l'Art, Estudis Anglesos i Alemanys, Filologia Romànica, Filologia Catalana i Antropologia.
- Professorat universitari i d'ensenyament secundari, interessat en la seva formació en la història, l'art i la literatura nòrdiques.
- Dirigit en especial a traductors i interessats en el món medieval.

Codi:

CVPIIG-A1-2020-1

Títol al que dona dret:

Certificat d'Aprofitament

Objectius:

Objectius generals

- Ampliar els coneixements de la cultura i literatura nòrdiques per afavorir-ne la difusió en l'àmbit del món editorial i de la gestió cultural.
- Fomentar la investigació i la recepció d'aquesta literatura al nostre país.

Objectius Específics

- Establir relacions entre la cultura i literatura nòrdiques i la continental europea per tal d'assolir una visió de conjunt de la producció literària a l'edat mitjana.
- Paper de la traducció com a transmissor cultural.

Coordinació acadèmica:

Macià Riutort Riutort

Ines Garcia Lopez

Docents:

Irene García Losquiño

Araceli Rosillo Luque

Laura Jiménez Martínez

Rebeca Franco Valle

Teodoro Manrique Antón

Macià Riutort Riutort

Ines Garcia Lopez

Durada:

30 h

Impartició:
presencial

Dates:
del 17/04/2020 al 05/06/2020

Horari:
divendres de 16:00 a 19:00 h (un divendres d'11:00 a 14:00 h)

Ubicació:
Facultat de Lletres
Campus Catalunya
Avinguda Catalunya, 35 43002 - Tarragona

Preu:
270

Contacte:
Marta Barceló - marta.barcelo@fundacio.urv.cat

Telèfon de contacte:
977 779 950

Més informació:
Modalitat presencial i on line

Programa

Mòdul: Els vikings a la Península Ibèrica

Durada: 30 h.

Contingut:

1. Vestigis històric-literaris i arqueològics de la presència de vikings a la Península Ibèrica. (9 hores)
 - El concepte de Spánn a l'Edat Mitjana (Macià Riutort i Riutort)
 - La presència vikinga a la Península a través de la toponímia (Irene García Losquiño)
 - L'art del Període Víking i la Península Ibèrica. La capseta escandinava de Sant Isidoro de Lleó (Rebeca Franco Valle)
2. La recepció de la cultura, literatura i religió nòrdiques a la Península Ibèrica. Els vikings en els segles XX i XXI. (15 hores)
 - L'escandinavística en castellà des de l'Edat Mitjana fins al segle XIX (Teodoro Manrique Antón)
 - L'arribada del nord a Catalunya a principis del segle XX (Inés García López)
 - Els sacrificis humans a l'Escandinàvia precristiana (Macià Riutort i Riutort)
 - Galdr i seidr en les sagues islandeses: religió i màgia a les societats escandinaves precristianes (Araceli Rosillo Luque)

- La recreació històrica dels normands a la Península Ibèrica (Laura Jiménez)

3. Treball final.

*CURS AJORNAT A CAUSA DE LA PANDÈMIA DE
CORONAVIRUS, PENDENT DE REPROGRAMAR NOVES
DATES DE REALITZACIÓ*

Fundació URV. Centre de Formació Permanent

Av Onze de Setembre, 112. 43203 REUS

Tel.: 977 779 950 Fax: 977 310 113

formacio@fundacio.urv.cat

www.fundacio.urv.cat/formacio